

CERCHI CHE RACCONTANO

tracce, colori e identità che nascono dai gesti dei bambini

I segni grafici dei servizi educativi del Comune di Castenaso nascono da un gesto semplice e profondamente infantile: un cerchio di tempera impresso con le mani, con quella lieve imperfezione che restituisce movimento, unicità e vita. Da queste tracce prende forma una famiglia di loghi che si ispira, in modo concettuale, alla poetica di Piccolo Blu e Piccolo Giallo di Leo Lionni, un classico della letteratura per l'infanzia che racconta, attraverso due macchie di colore, la forza dell'incontro, della relazione e della trasformazione. Allo stesso modo, i cerchi dei servizi educativi narrano identità che si toccano, si mescolano, crescono insieme: segni essenziali che custodiscono la memoria dei bambini e la rendono visibile nel tempo. Il cerchio, figura democratica in cui ogni punto è equidistante dal centro, diventa metafora della pedagogia dei servizi: uno spazio in cui ciascuno può essere visto, ascoltato, accolto. È la forma dei cerchi delle parole, dei cerchi dei compleanni, dei piccoli cerchi di bambini che si stringono attorno a una scoperta, dei cerchi di mediazione che aiutano a ritrovare un accordo.

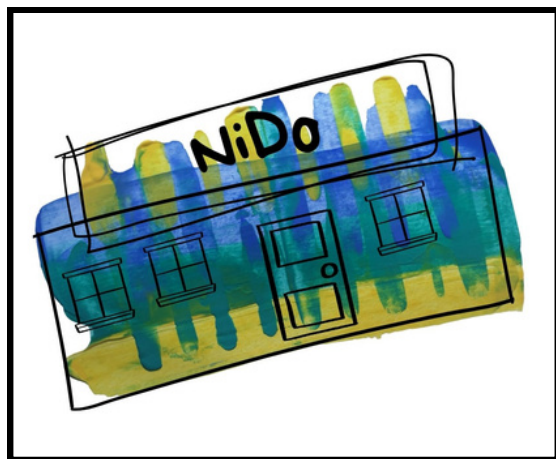
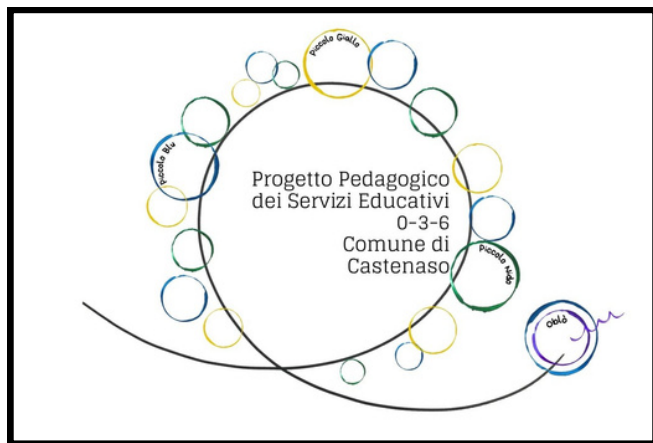
Il Piccolo Blu, il Piccolo Giallo, il Piccolo Nido verde e l'Oblò con la sua onda raccontano, attraverso forme e colori, l'identità dei servizi: ogni logo è una soglia simbolica verso un'esperienza educativa, un modo per affermare che l'identità nasce dalle tracce concrete lasciate dai bambini, dai loro gesti, dal loro modo di abitare gli spazi e le relazioni.

Le impronte di tempera, rielaborate anche attraverso strumenti digitali, diventano così metafora del lavoro educativo: ciò che accade nella quotidianità non viene semplicemente conservato, ma osservato, interpretato, documentato e restituito alla comunità educante. In questo movimento, i cerchi custodiscono la memoria del passato, danno forma al presente e aprono possibilità per il futuro.

Materiale grafico a cura di Giulia Rigliano, tracce dei bambini e delle bambine rielaborate in un lavoro originale di composizione digitale realizzato con strumenti come Canva e Photoroom.

Il materiale grafico prodotto è opera originale dell'autrice ed è destinato all'uso da parte dei servizi educativi comunali di Castenaso e del Comune per finalità documentative, comunicative e promozionali legate alle iniziative dei servizi comunali 0-6. Qualsiasi utilizzo ulteriore o diverso da quelli sopra indicati richiede l'autorizzazione della persona che detiene la titolarità creativa del materiale.

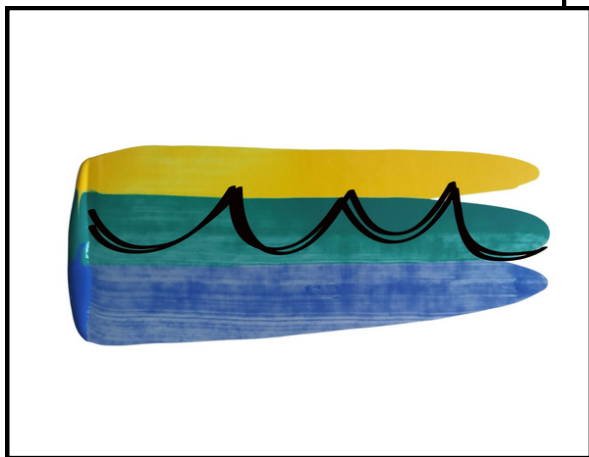
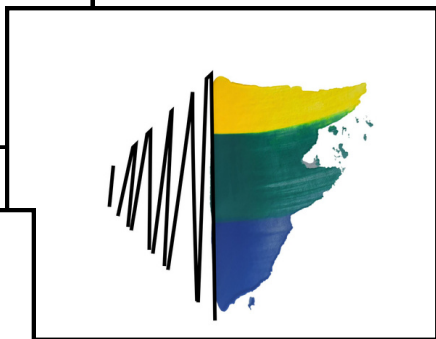
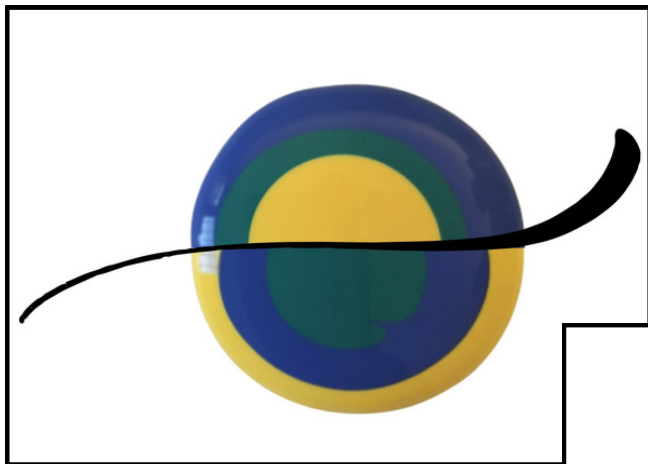




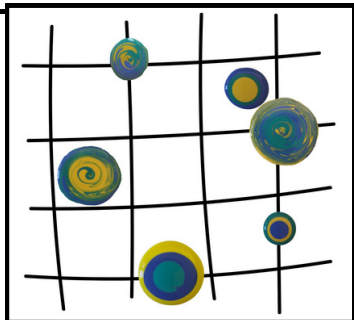
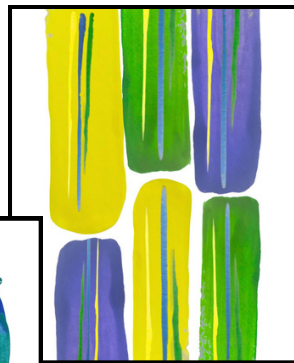
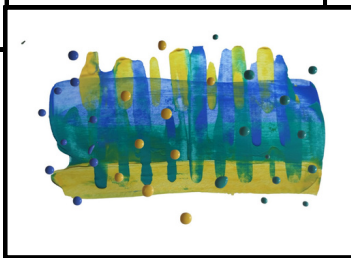
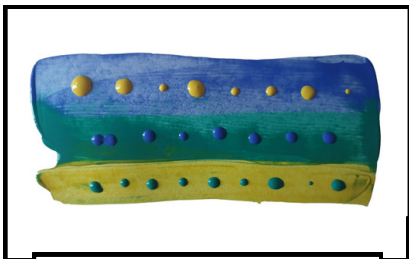


Loghi servizi

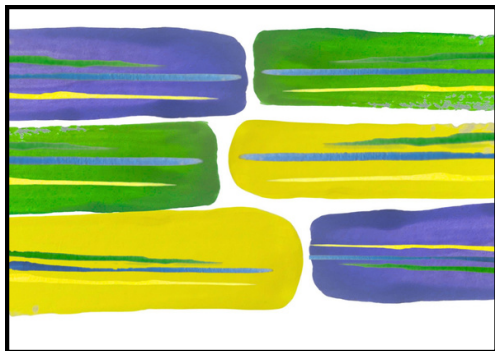
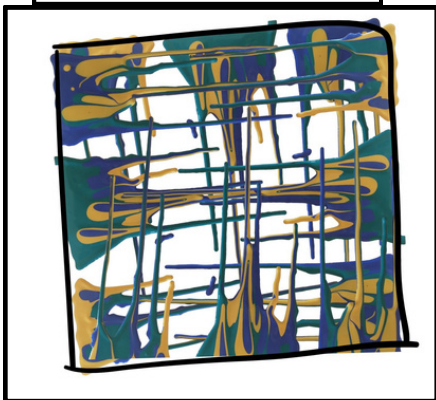


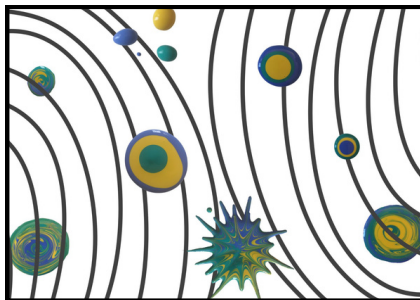
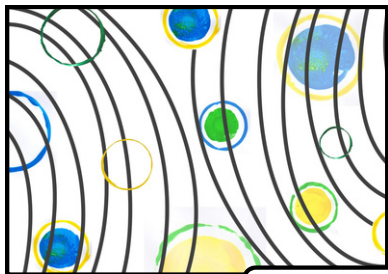
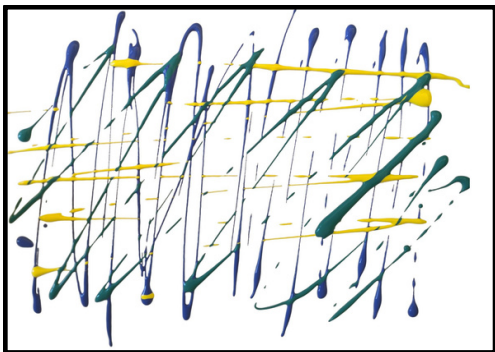


Premessa

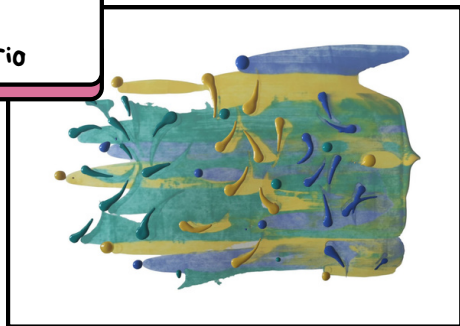
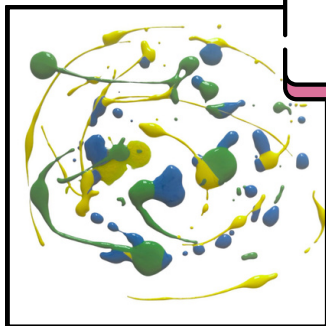


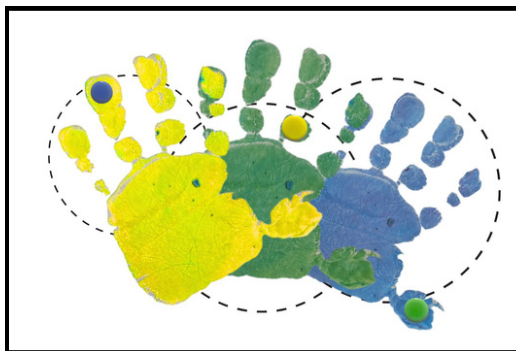
scansione
della giornata



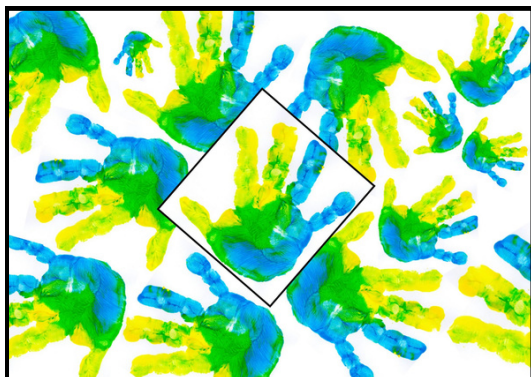


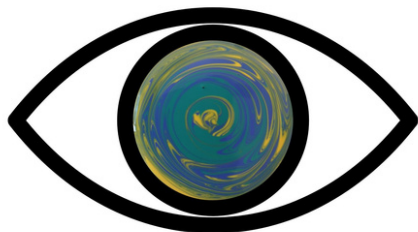
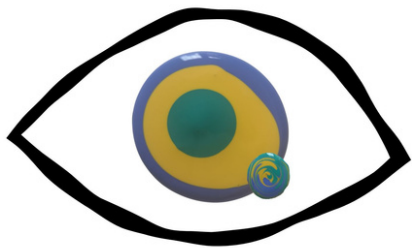
rapporti
col territorio



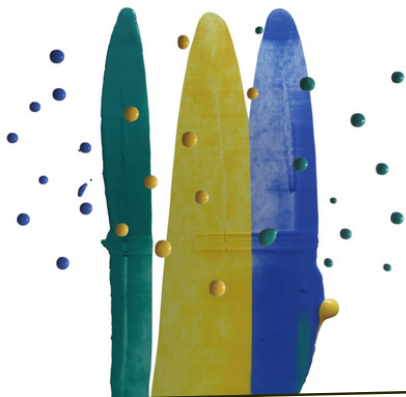


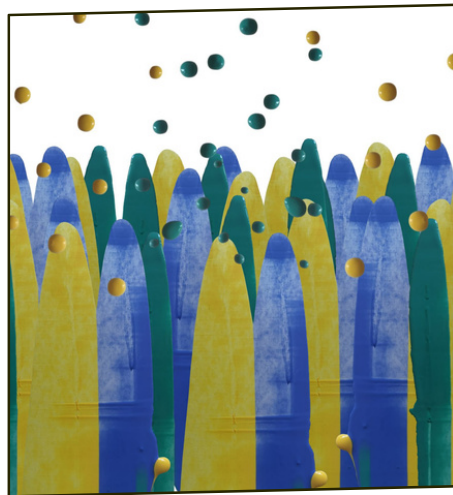
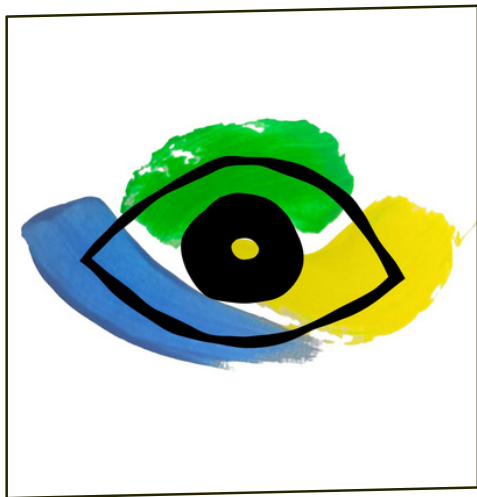
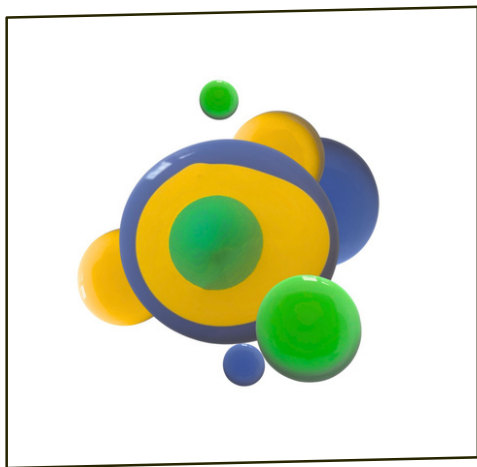
finalità

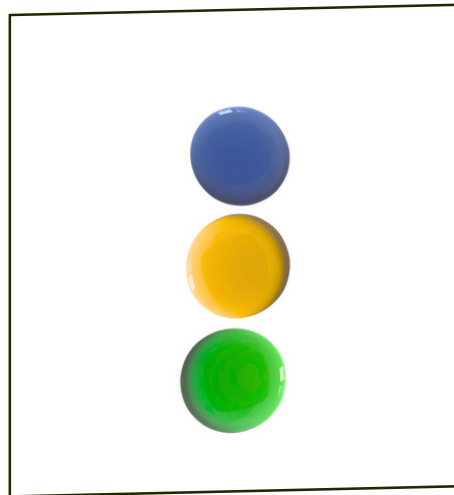
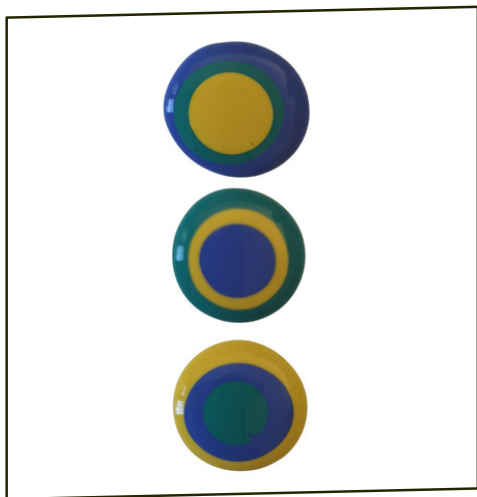
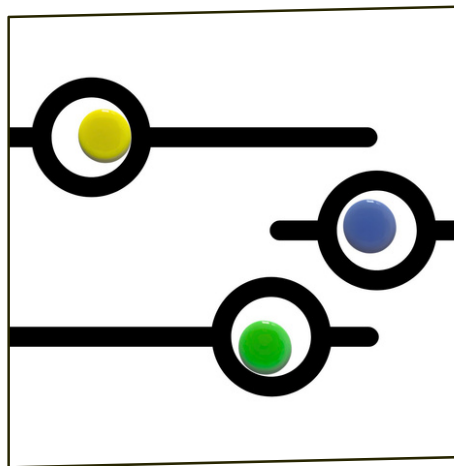
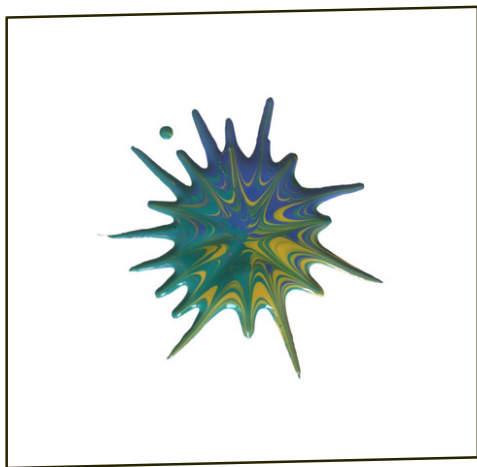


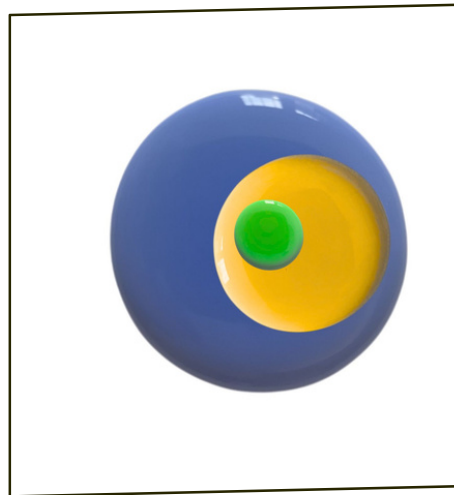
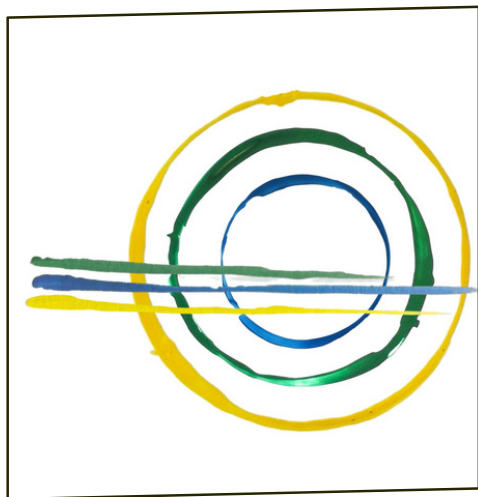
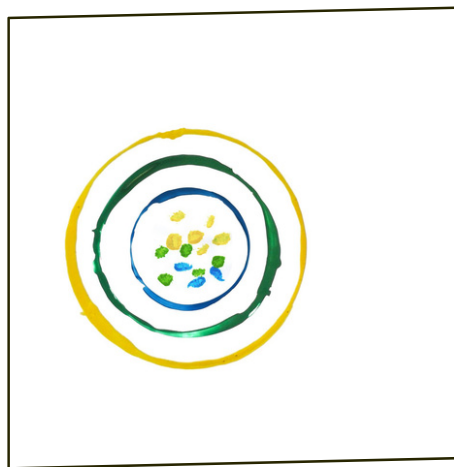
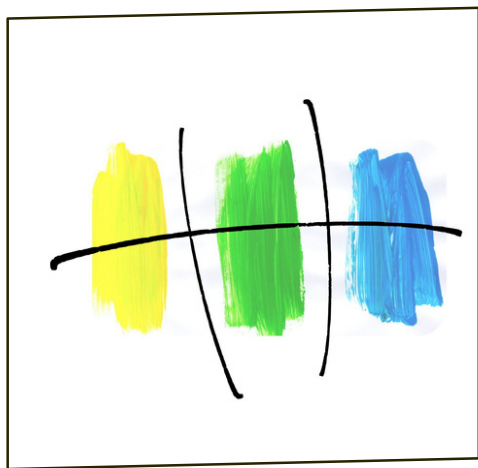


Speriment-Azioni









Giulia Rigliano

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of a large, flowing 'G' followed by a series of loops and a final vertical stroke.