



Città di Castenaso

VERBALE DI DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

Deliberazione n. 139 del 22/10/2026

OGGETTO: ATTO DI INDIRIZZO IN ORDINE ALLA PROPOSTA PROGETTUALE "CASTENASO CITTÀ DELLA MUSICA" ED ATTIVAZIONE DI UNA COLLABORAZIONE A TITOLO GRATUITO CON ARTHEA EVENTI E COMUNICAZIONE DI CATERINA PRADERIO.

L'anno **duemilaventisei** addì **ventidue** del mese di **ottobre** alle ore **09:30** nella Casa Comunale, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalla vigente legge e dallo Statuto Comunale, sono stati convocati a seduta i componenti la Giunta Comunale, che nelle persone seguenti risultano presenti alla trattazione della proposta di deliberazione in oggetto:

GUBELLINI CARLO	Sindaco	Assente
PRATA PIER FRANCESCO	Vice Sindaco	Presente
SCALAMBRA ELISABETTA	Assessore	Presente
SAPIENZA LAURIANA	Assessore	Presente
GRANDI STEFANO	Assessore	Presente
MONTI SERGIO	Assessore	Presente

Presenti n. 5

Assenti n. 1

Assiste il Segretario Generale RISTAURI LETIZIA che provvede alla redazione del presente verbale.

Presiede la seduta, nella sua qualità di Vice Sindaco, il Sig. PRATA PIER FRANCESCO e constata la legalità dell'adunanza dichiara aperta la presente seduta invitando la Giunta a deliberare sull'oggetto sopra indicato.

OGGETTO: ATTO DI INDIRIZZO IN ORDINE ALLA PROPOSTA PROGETTUALE "CASTENASO CITTÀ DELLA MUSICA" ED ATTIVAZIONE DI UNA COLLABORAZIONE A TITOLO GRATUITO CON ARTHEA EVENTI E COMUNICAZIONE DI CATERINA PRADERIO.

LA GIUNTA COMUNALE

VISTO il Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali, approvato con Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267 e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTO lo Statuto Comunale vigente;

PREMESSO che:

- L'Amministrazione Comunale di Castenaso persegue tra i propri fini istituzionali la promozione della cultura, l'educazione dei giovani, l'inclusione sociale e il benessere della comunità attraverso iniziative e progetti ad elevato valore sociale ed educativo;
- Il welfare culturale e le pratiche artistiche di comunità costituiscono uno strumento innovativo riconosciuto per favorire la coesione sociale, prevenire il disagio giovanile, contrastare l'isolamento della popolazione anziana e rafforzare i legami intergenerazionali;

DATO ATTO che:

- In data 21 ottobre 2026, con nota assunta al Protocollo Generale del Comune con il n. 41768, la ditta Arthea Eventi e Comunicazione di Caterina Praderio (P. I.V.A. 03421621206), con sede in via Impastato n. 7 in Castenaso, ha presentato un'idea progettuale denominata *"CASTENASO CITTÀ DELLA MUSICA – La musica come strumento di benessere sociale, partecipazione e comunità"*;
- Tale proposta si prefigge l'obiettivo di realizzare un sistema permanente di educazione musicale, partecipazione giovanile, dialogo intergenerazionale e valorizzazione del territorio attraverso molteplici azioni articolate nell'arco temporale 2026-2029 (laboratori nelle scuole primarie, scuole di DJ e rap, cori di comunità, interventi nelle strutture per anziani e fragili, eventi pubblici, ecc.);

RICHIAMATI i contenuti ed elementi costitutivi del progetto: la proposta si configura come una politica culturale e sociale continuativa rivolta all'intera cittadinanza, articolata nelle seguenti direttrici ed azioni operative destinate a svilupparsi nel periodo 2026–2029:

- **Azione A - La musica comincia dalla scuola:** Realizzazione di moduli laboratoriali di musica per tutte le classi della scuola primaria (almeno 5 ore annuali per classe) basati su ascolto, ritmo, corpo e cooperazione, volti all'inclusione e all'accesso democratico e gratuito alla cultura;
- **Azione B - Dentro l'orchestra:** Esperienza immersiva esperienziale per i bambini delle scuole all'interno o a ridosso di un'orchestra o ensemble, per far comprendere il valore del coordinamento e dell'ascolto reciproco;
- **Azione C - Officina sonora giovani:** Percorsi per la fascia adolescenziale comprendenti:
 - Scuola di DJ e produzione musicale digitale (tecnica, selezione, diritto d'autore e narrazione);
 - Laboratorio di rap e scrittura musicale (espressività, narrazione del territorio e del vissuto giovanile);

- Batteria e ritmo d'insieme (sincronizzazione, cooperazione e rispetto dei tempi collettivi);
- **Azione D - Domande di futuro - Dalla musica alla parola (Incontri Esistenziali):** Cicli di conversazioni e dibattiti trasversali (fasce 10-13 e 14-17 anni) realizzati in collaborazione con la rete territoriale e giovanile, anche tramite format a ruoli invertiti (giovani intervistatori di personalità della cultura, dell'impresa o dello sport) finalizzati alla stesura del *Manifesto dei ragazzi e delle ragazze di Castenaso*;
- **Azione E - Il coro di comunità e le iniziative intergenerazionali:** Costituzione di cori giovanili (8-12 e 14-17 anni) per esibizioni e momenti d'incontro presso case di riposo, centri sociali e realtà dedite alle fragilità, favorendo lo scambio relazionale tra giovani e anziani;
- **Azione F - Sviluppo ed eventi di restituzione cittadina:** Promozione della nascita autonoma di band giovanili, ensemble ed ensembles cittadini, culminanti in un appuntamento pubblico annuale "*Castenaso Città della Musica*" e nella redazione annuale di un *Rapporto sull'impatto sociale della musica*;

TENUTO CONTO della ripartizione dei ruoli e delle modalità attuative:

- Ruolo di Arthea Eventi e Comunicazione di Caterina Praderio: Mette a disposizione a titolo totalmente gratuito l'ideazione originaria, il concept generale e il know-how progettuale. Si fa carico della direzione artistica generale, del coordinamento tra i soggetti terzi coinvolti, della supervisione della comunicazione e dell'attività proattiva di ricerca di fondi, bandi pubblici/privati e sponsorizzazioni;
- Ruolo del Comune di Castenaso: Fornisce l'indirizzo politico-amministrativo e il coordinamento istituzionale, mettendo a disposizione in natura l'eventuale uso di spazi pubblici e locali comunali, facilitando le relazioni e i raccordi con il sistema scolastico, i servizi sociali e le associazioni locali;

CONSIDERATO ALTRESÌ che:

- L'accettazione della collaborazione a titolo gratuito non comporta alcun impegno di spesa o vincolo finanziario diretto o indiretto a carico del bilancio del Comune di Castenaso, né l'attribuzione diretta di incarichi professionali retribuiti a carico dell'Ente;
- L'eventuale remunerazione per le successive attività esecutive, gestionali, organizzative e di direzione artistica a favore del proponente potrà essere coperta esclusivamente attraverso le risorse esterne e i contributi privati/pubblici (bandi regionali/nazionali, contributi di fondazioni, sponsorizzazioni di aziende) intercettati ed ottenuti nell'ambito dell'attività di fundraising, previa preventiva rendicontazione e formalizzazione negli atti gestionali specifici;
- Resta garantito il pieno rispetto della disciplina in materia di riservatezza, proprietà intellettuale e tutela del lavoro creativo ideato dal soggetto proponente, come previsto dai principi generali in materia di collaborazione tra Pubblica Amministrazione e soggetti privati;

VALUTATO che il progetto risponde pienamente agli obiettivi di interesse pubblico dell'Amministrazione e che la dettagliata descrizione sopra riportata consente di evidenziare in modo esaustivo il contenuto dell'iniziativa;

VALUTATO l'elevato interesse pubblico del progetto, pienamente rispondente agli indirizzi strategici dell'Amministrazione in materia di politiche culturali e giovanili;

ACQUISITO il parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica prescritto dall'art. 49, comma 1, del D. Lgs. 267/2000, reso dal Responsabile del Servizio competente;

DELIBERA

DI ESPRIMERE INDIRIZZO FAVOREVOLE, per le motivazioni ed entro i dettagliatamente descritti in premessa, in ordine alla proposta progettuale ed il relativo quadro concettuale denominato “*CASTENASO CITTÀ DELLA MUSICA – La musica come strumento di benessere sociale, partecipazione e comunità*”;

DI ACCOGLIERE la collaborazione a titolo gratuito offerta da Arthea Eventi e Comunicazione di Caterina Praderio (P. I.V.A. 03421621206), consistente nell'apporto dell'ideazione, della progettazione preliminare, della direzione artistica e dell'impegno alla ricerca e all'intercettazione di finanziamenti, sponsorizzazioni e contributi da bandi terzi;

DI DARE ATTO che la presente deliberazione:

- Non comporta e non comporterà alcun onere finanziario, impegno di spesa o debito a carico del bilancio del Comune di Castenaso;
- Prevede quale apporto dell'Ente unicamente la concessione del patrocinio e l'eventuale messa a disposizione in natura di spazi pubblici ed immobili comunali, unitamente al raccordo con i servizi scolastici, sociali e giovanili del territorio;
- Prevede che gli eventuali costi di gestione, coordinamento e realizzazione operativa delle singole azioni saranno finanziati mediante l'impiego esclusivo delle risorse derivanti da contributi di sponsor, fondazioni o bandi pubblici reperiti dal proponente;
- Riconosce ad *Arthea Eventi e Comunicazione di Caterina Praderio* la paternità ideale e progettuale della proposta formulata;

DI DARE INCARICO al Responsabile dell'Area Servizi di Comunità di adottare tutti gli atti gestionali conseguenti necessari al coordinamento, alla definizione dell'Accordo di collaborazione con il soggetto proponente ed allo sviluppo delle successive fasi del progetto.

Successivamente, con votazione unanime e palese,

DELIBERA

- DI DICHIARARE il presente atto immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D. Lgs. 18 agosto 2000, n. 267, al fine di consentire l'immediata attivazione delle fasi propedeutiche e delle candidature ai bandi di finanziamento.



Città di Castenaso

Letto, approvato e sottoscritto digitalmente ai sensi dell'art. 21 D.Lgs. n. 82/2005 e s.m.i.

Verbale n. **44** del **22.10.2026**

IL Vice Sindaco
PRATA PIER FRANCESCO

IL Segretario Generale
RISTAURI LETIZIA

PIER FRANCESCO PRATA
26.10.2026 14:23:40 CET

Firmato digitalmente da:

**RISTAURI
LETIZIA**

il: 26/10/2026
alle: 10:19:33